

Inhalt

7 Geleitwort

Elisabeth Wynhoff

11 Heinrich Campendonk (1889 – 1957)

Gisela Geiger

29 Rausch und Reduktion

Ingrid Schupetta

109 Krefeld, Kronenburg und das Kultusministerium

Warum Heinrich Campendonk Niederländer blieb

Freia Oliv

137 Fragile Aufbrüche

Campendonks Glasfenster zur Passion und zu Jesaja

Cathrin Klingsöhr-Leroy

157 Heinrich Campendonk im Schatten des Blauen Reiters

Anhang

172 Verzeichnis der abgebildeten Werke

175 Literatur